

第10回エフエムモットコム放送番組審議会議事録

1. 開催年月日 平成20年6月10日(火) 12:00~13:30

2. 開催場所 モコステーション会議室(福島県本宮市本宮字南町裡26-11)

3. 委員の出席

委員総数 7名

出席委員数 4名

欠席委員 3名

出席委員の氏名

皆川 謙、中村 宮、大森 隆、佐藤 直行

欠席委員の氏名

中条 里子、池田 和子、三瓶 広子

放送事業者側出席者名

代表取締役 佐々木嘉宏、専務取締役 小沼 貞彦、常務取締役 野内 秀一、

総務室長 伊藤 幸夫、放送局長 渡辺徳太郎、

企画アナウンス室副室長 伊藤 芳雄、事務局 池原あけみ

4. 議題

- (1) 開局から現在までの放送について
- (2) 番組「演歌を聴きながら」について
- (3) 7月からの番組編成について

5. 議事の概要

審議会に先立ち、番組「演歌を聴きながら」について試聴し議事に入った。

- (1) 開局から現在までの放送について
審議会会議資料に基づき説明し、現在までの番組を聴取した委員の感想・意見を求めた。
- (2) 番組「演歌を聴きながら」について
市民参加型パーソナリティの音楽娯楽番組「演歌を聴きながら」を試聴していただき、内容について委員の感想・意見を求めた。
- (3) 7月からの番組編成について
審議会会議資料に基づき説明し、委員の意見を求めた。

6. 議事の内容

- (1) 開局から現在までの放送について

現在の自社制作番組比率

- ・自社制作番組比率 1週119時間のうち71時間38分制作 比率60.2%
- ・市民ゲスト出演者数 3,119名(平成18年12月20日~平成20年6月9日まで)
前回(4月8日開催)より+298名

質 疑

委 員 パーソナリティは、現在何人いるか？

事務局 80名登録している。

委 員 市民参加数が前回より少なくなっている理由は？

事務局 新学期に入り、ドリームキッズの取材日程を新たに設定したためである。

(2) 番組「演歌を聴きながら」について

意 見

委 員 中高年の市民参加型番組として異色の存在であり、演歌を題材にした数少ない貴重な番組である。

委 員 最初、流暢な言葉で話すのがラジオだと思っていたが、この番組を聴いているうちに地元の言葉の番組が楽しみになってきた。

委 員 最初の頃、「あの一」という言葉が頻繁に出て気になっていたが、最近少なくなり聴きやすくなってきた。

委 員 トークの内容もしっかりしたデータをもとに話しており、大変魅力的な番組になってきている。今のカラーで続けてほしい。

と、各委員からは大変良好な意見が出されました。

(3) 7月からの番組編成について

事務局説明

7月からの番組は、基本的には4月からの番組と同じ流れになるが、助産師さんが作る「育児ライフナビゲート」(毎週月曜日、午後1時30分)という番組が新たに加わる。

朝、昼、夕の生番組で、4人のパーソナリティが新たに加わる。

・・・等々が変更の主なものである。

意 見

特になし

以上の意見交換の後、次回審議会開催を平成20年8月26日(火)12時に開催することを決定し、閉会した。

7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

なし

8. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

エフエムモットコムホームページに掲載

9. その他の参考事項

特になし

社 名	株式会社M o t . C o mもとみや
-----	-----------------------